



Ρωξάνη Καυταντζόγλου

Κοινωνική Ανθρωπολόγος

Επικοινωνία

Γραφείο 120, τηλ. 210-7491634, e-mail rcaftan@ekke.gr

Σπουδές

- 1992 Διδακτορικό δίπλωμα Κοινωνικής Ανθρωπολογίας, τμήμα Κοινωνικής Πολιτικής και Ανθρωπολογίας, Πάντειο Πανεπιστήμιο.
- 1976-1978 Maîtrise spécialisée d'Ethnologie
- 1974-1976 Diplôme d'Etudes Universitaires Générales, Sciences Sociales, Mention Sociologie, Université Paris V.

Τομείς Ερευνητικού Ενδιαφέροντος

Φαινόμενα πολιτισμικής παραγωγής και κατανάλωσης, Αντιλήψεις και χρήσεις του χώρου.

Απασχόληση και διοικητικές θέσεις

- 1980: Ερευνήτρια με σύμβαση έργου στο Εθνικό Κέντρο Κοινωνικών Ερευνών
- 1982: Ερευνήτρια με σύμβαση αορίστου χρόνου στο ΕΚΚΕ
- 1988: Δόκιμη ερευνήτρια στο ΕΚΚΕ
- 1998: Εντεταλμένη ερευνήτρια στο ΕΚΚΕ
- 2002 Κύρια ερευνήτρια στο ΕΚΚΕ
- 2007 Διευθύντρια ερευνών στο ΕΚΚΕ

Ερευνητικά προγράμματα

- 1980-1983** Μέλος ερευνητικής ομάδας του Κέντρου στο πρόγραμμα Παράδοση και νεωτερικότητα στις πολιτιστικές δραστηριότητες της ελληνικής οικογένειας.

- 1984-1987** Μέλος ερευνητικής ομάδας του Κέντρου στο πρόγραμμα Οικονομικός και κοινωνικός μετασχηματισμός αγροτικών κοινοτήτων.
- 1989-1993** Επιστημονική υπεύθυνη στο πρόγραμμα Οικιακή ομάδα. Στρατηγικές αναπαραγωγής και μεταβίβασης περιουσίας.
- 1994-1996** Βασική έρευνα με θέμα τις αναπαραστάσεις του παρελθόντος, τη συγκρότηση της εθνικής πολιτισμικής ταυτότητας και τη γέννηση του λαογραφικού μουσείου στην Ελλάδα. Κατάθεση σχετικής ερευνητικής πρότασης στο ΥΠΠΟ (1996), η οποία έμεινε χωρίς απόκριση.
- 1997-2000** Επιστημονική υπεύθυνη της έρευνας Μνήμη και ταυτότητα σε μια συνοικία της Αθήνας: Η περίπτωση των Αναφιώτικων.
- 1997-2001** Επιστημονική υπεύθυνη Βιβλιογραφικού Οδηγού Κοινωνικών Επιστημών για τη Σύγχρονη Ελλάδα (σε συνεργασία με την Μ. Πετρονάτη).
- 2001-2002** Συμμετοχή στο πρόγραμμα Κοινωνικοί μετασχηματισμοί και μηχανισμοί αναπαραγωγής στον ελληνικό χώρο: μορφές διαχείρισης των επιδράσεων και των αντιφάσεών τους .
- 2002-2005** Επιστημονική υπεύθυνη του ερευνητικού προγράμματος Ιστορία, δομή και λειτουργία των εθνικών μουσείων της Αθήνας. Αρχαιολογικό- Βυζαντινό-Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης. Μουσειολογικές πρακτικές. Στάσεις και αντιλήψεις του κοινού των μουσείων. (σε συνεργασία με την Ε. Τουνταςάκη, λέκτορα στο Τμήμα Κοινωνικής Ανθρωπολογίας, Πάντειο Παν/μιο)
- 2005-2008** Συμμετοχή στην Αριστεία του ΙΑΑΚ –Τάσεις Κοινωνικού Μετασχηματισμού στον αστικό Χώρο: Κοινωνική Αναπαραγωγή, Κοινωνικές Ανισότητες και Κοινωνική Συνοχή στην Αθήνα του 21^{ου} Αιώνα. Υπό-έρευνα με τίτλο Οδός Ιπποκράτους. Απόπειρα χαρτογράφησης ενός δρόμου του κέντρου της πόλης

Δημοσιεύσεις

Βιβλία και επιμέλειες συλλογικών τόμων και ειδικών τευχών περιοδικών

Εμμανουήλ Δ., Ζακοπούλου Ε., Κανταντζόγλου Ρ., Μαλούτας Θ., Χατζηγιάννη Α. (επιμ.) (2009) Κοινωνικοί μετασχηματισμοί και ανισότητες στην Αθήνα του 21^{ου} αιώνα, Αθήνα, ΕΚΚΕ, Μελέτες – Έρευνες ΕΚΚΕ, 9.

Κανταντζόγλου, Ρ. 2001. Στη σκιά του Ιερού Βράχου. Τόπος και μνήμη στα Αναφιώτικα. Αθήνα, Ελληνικά Γράμματα/ΕΚΚΕ.

Κανταντζόγλου, Ρ., Μ. Πετρονάτη (επιμ.) 2000. Όρια και περιθώρια. Εντάξεις και αποκλεισμοί, Αθήνα, ΕΚΚΕ.

Κανταντζόγλου, Ρ. 1997. Οικιακή Οργάνωση και Συγγένεια: Συρράκο, 1898-1929. Αθήνα, ΕΚΚΕ.

Καυταντζόγλου, Ρ. (επιμ.) 1996. Οικογένειες του παρελθόντος. Ιστορικές μορφές συγγένειας στη δυτική Ευρώπη και τα Βαλκάνια (εισαγωγή, επιμέλεια, μετάφραση). Αθήνα, Αλεξάνδρεια.

Άρθρα σε επιστημονικά περιοδικά

Toundassaki, I., R. Caftantzoglou, 2005, 'Narrations de l'identité culturelle grecque: les trois musées nationaux d'Athènes', *Ethnologie Française* XXXV, 2: 229-242

Καυταντζόγλου, Ρ., Τουνταςάκη, Ε. Φρυδάκης Μ., 2005 «Ιστορία, δομή και λειτουργία των εθνικών μουσείων της Ελλάδας Εθνικό Αρχαιολογικό, Βυζαντινό και Χριστιανικό, Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης. Μια έρευνα κοινού» Τετράδια Μουσειολογίας 2 : 71-74

Καυταντζόγλου, Ρ., 2003 «Περί λαογραφικών μουσείων, 'λαϊκού πολιτισμού' και 'κοινού' των μουσείων», *Εθνογραφικά* Τ. 12-13: 33-46

Caftanzoglou, R., 2000 "The Sacred Rock and the Profane Settlement: Place, Memory and Identity Under the Acropolis", *Oral History* T. 28, 1:43-51

Καυταντζόγλου, Ρ., 2000 «Ο βράχος, το μνημείο και ο οικισμός: Τα Αναφιώτικα» στο Ρ.Καυταντζόγλου, Μ. Πετρονώτη (επιμ.), *Όρια και περιθώρια. Εντάξεις και αποκλεισμοί* : 41-66.

Καυταντζόγλου, Ρ., Ε. Κοβάνη, 1999 "Πολιτιστική ταυτότητα και ενσωμάτωση στην αγροτική Ελλάδα", στο Χ. Κασίμης, Λ. Λουλούδης (επιμ.), *Υπαιθρος χώρα: Η Ελληνική Αγροτική Κοινωνία στο τέλος του Εικοστού Αιώνα*, Αθήνα, Πλέθρον/ ΕΚΚΕ : 285-302.

Caftanzoglou, R., 1997 "Shepherds, Inn-keepers and Census Takers: The 1905 Census in two Villages of Epirus", *Continuity and Change*, T. 12, 3: 403-424.

Caftanzoglou, R., H. Kovani, 1997 "Cultural Identities and Integration in Rural Greece" *Sociologia Ruralis*, T. 37,1 : 240-255.

Καυταντζόγλου, Ρ., 1995 «Η μελέτη του συγγενειακού πεδίου μιας ιστορικής κοινωνίας: πηγές και προβλήματα», *Ιστωρ*, Τ.8 : 113-129.

Caftanzoglou, R., 1994. "The household formation pattern of a mountain community of Greece: Syrrako 1898-1930", *Journal of Family History* , T. 19, 1 :79-98

Καυταντζόγλου, Ρ., 1988. «Η ιστορία της οικογένειας στην Ελλάδα: μερικά προβλήματα μεθόδου» *Επιθεώρηση Κοινωνικών Ερευνών* Τ. 69 :225-240

Caftanzoglou, R., M. Naoumi 1987 "Structures familiales dans un village d' Epire: le cas de Syrrako", *Meridies* T. 3 :423-453

Καυταντζόγλου, Ρ., Μ. Ναούμη, 1986. «Μορφές οικογένειας στο Συρράκο στις αρχές του αιώνα» *Επιθεώρηση Κοινωνικών Ερευνών* Τ. 58 : 32-54.

Κεφάλαια σε βιβλία και πρακτικά συνεδρίων

Caftanzoglou, R., 2009, 'Monumental Sites and Modern Identities: Disciplines' *Discourses, Intellectuals and Landscapes*, στο Voutsaki, S. και P. Cartledge *Ancient*

Monuments and Modern Identities: toward a Critical History of Greek Archaeology, Ashgate Publishing UK (Υπό έκδοση)

Caftanzoglou, R., 2009 'Producing and Consuming Pictures: representations of a Landscape', στο Sutton, S. και A. Stroulia, (eds.) *Archaeology in Situ: Local Perspectives on Archaeology, Archaeologists and Sites in Greece* Routledge (Υπό έκδοση)

Caftanzoglou, R., 2001. 'The Shadow of the Sacred Rock: Contrasting Discourses of Place under the Acropolis', στο B. Bender και M. Winer (επιμ.) *Contested Landscapes. Movement, Exile and Place*, Oxford and New York, Berg : 21-35

Καυταντζόγλου, Ρ., 2000 «Ο βράχος, το μνημείο και ο οικισμός: Τα Αναφιώτικα» στο Ρ.Καυταντζόγλου, Μ. Πετρονώτη (επιμ.), *Όρια και περιθώρια. Εντάξεις και αποκλεισμοί* : 41-66.

Καυταντζόγλου, Ρ., Ε. Κοβάνη, 1999 "Πολιτιστική ταυτότητα και ενσωμάτωση στην αγροτική Ελλάδα", στο Χ. Κασίμης, Λ. Λουλούδης (επιμ.), *Ύπαιθρος χώρα: Η Ελληνική Αγροτική Κοινωνία στο τέλος του Εικοστού Αιώνα*, Αθήνα, Πλέθρον/ ΕΚΚΕ : 285-302.

Caftanzoglou, R., Yannakopoulos, K., 1998, 'Forms of erotic expression' στο L. Alipranti, M. Hatziyanni, D. Charalambis (eds.) *Recent Social Trends in Greece*, Campus Verlag, McGill-Queen's University Press.

Caftanzoglou, R., 1998 "The domestic unit and property transmission in Syrraco, a mountain community" στο *Necessités économiques et pratiques juridiques: Problèmes de la transmission des exploitations agricoles aux XVIIIe et XIXe siècles*, Mélanges de l'Ecole Française de Rome : 180-186.

Caftanzoglou, R., G. Levendis 1986 "La situation sociale des travailleurs culturels" στο *Le Secteur Culturel en Grèce*, Βρυξέλλες: Commission des Communautés Européenes :113-140.

Γκιζέλης, Γ., Καυταντζόγλου, Ρ. 1984, Παράδοση και νεωτερικότητα στις πολιτιστικές δραστηριότητες της ελληνικής οικογένειας: μεταβαλλόμενα σχήματα. Εθνικό Κέντρο Κοινωνικών Ερευνών (κεφάλαια I, V, VI)

Λοιπές δημοσιεύσεις

Καυταντζόγλου Ρ., 2009, A. Schneider & C. Wright *Contemporary Art and Anthropology*, Βιβλιοκρισία, Επιθεώρηση Κοινωνικών Ερευνών

Καυταντζόγλου Ρ., 2008, Οδός Ιπποκράτους: απόπειρα χαρτογράφησης ενός δρόμου στο κέντρο της πόλης. Ερευνητική έκθεση, προϊόν συμμετοχής στο πρόγραμμα Αριστεία II του ΙΑΑΚ

R. Kaftantzoglou & D. Mouzaki *Festivals and Cultural Events*, στο *About Greece*, A-J. D. Metaxas (ed.) 2007, pp. 305-309.

Καυταντζόγλου, Ρ. και Μαργαρίτη Φ., 2003, «Κατεδαφίζοντας τη μνήμη», Το Βήμα της Κυριακής, Νέες Εποχές

Καυταντζόγλου, Ρ. 2002 , ‘Τα Αναφιώτικα της Αθήνας’. Εφημ Καθημερινή , Αφιέρωμα στην Ανάφη, 6/7/2002

Καυταντζόγλου, Ρ., 2000, «Περιπέτειες Εννοιών». Δ. Γκέφου-Μαδιανού, Πολιτισμός και Εθνογραφία. Από τον Εθνογραφικό ρεαλισμό στην πολιτισμική κριτική, Βιβλιοκρισία, Το Βήμα της Κυριακής, 20 Νοεμβρίου 2000.

Καυταντζόγλου, Ρ., 1999. «Το Κακό Μάτι». Χ. Βέικου, Κακό μάτι. Η κοινωνική κατασκευή της οπτικής επικοινωνίας. Βιβλιοκρισία, Κυριακάτικη Αυγή, Ενθέματα, 7 Μαρτίου 1999.

Caftanzoglou, R., 1999. “Museums in Greece” “Festivals and Cultural Events in Greece” “The Book Sector in Greece” ,στο Ι. Α. Μεταξάς, (επιμ.) About Greece, Αθήνα, Υπουργείο Τύπου και Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης: 496-3

Καυταντζόγλου, Ρ., 1994 «Ανθρωπολογία και Παρελθόν». Βιβλιοκρισία, Παπαταξιάρχης, Ε., Θ. Παραδέλλης (επιμ.) Ανθρωπολογία και Παρελθόν-Συμβολές στην Κοινωνική Ιστορία της Νεότερης Ελλάδα. Βιβλιοκρισία, Ελληνική Επιθεώρηση Πολιτικής Επιστήμης Τ. 3, 1993 :173-184.

Καυταντζόγλου, Ρ., 1993, «Για μια ιστορική ανθρωπολογία στην Ελλάδα». Βιβλιοκρισία Ε.Παπαταξιάρχη και Θ. Παραδέλλη (επιμ.) Ανθρωπολογία και Παρελθόν-Συμβολές στην Κοινωνική Ιστορία της Νεότερης Ελλάδα. Αφιέρωμα στην Κοινωνική Ανθρωπολογία, περιοδικό Διαβάζω τ. 323, 23/11/1993 : 73-74

Λοιπές επιστημονικές δραστηριότητες

2006- Μέλος συντονιστικής επιτροπής του προγράμματος του ΙΑΑΚ Τάσεις κοινωνικού μετασχηματισμού στον αστικό χώρο: Κοινωνική Αναπαραγωγή, Κοινωνικές Ανισότητες και Κοινωνική Συνοχή στην Αθήνα του 21^{ου} Αιώνα

2006- Μέλος γνωμοδοτικού συμβουλίου ΙΑΑΚ

2004- Μέλος τριμελούς επιτροπής εκπονούμενης διδακτορικής διατριβής στο Τμήμα Χωροταξίας του ΕΜΠ

2004-2005 Διδασκαλία με σύμβαση 407 στο Τμήμα Κοινωνικής Ανθρωπολογίας, Πάντειο Πανεπιστήμιο, Τίτλος μαθήματος Ανθρωπολογία του χώρου

2003 Οργάνωση Ημερίδας Χώρος-Κοινωνία-Πολιτισμός. Σεμινάρια της Ερμούπολης.

2001. Υποτροφία Stanley Seeger στο Program in Hellenic Studies, Princeton University

2000-. Αξιολογήσεις ερευνητικών προτάσεων για το Economic and Social Research Council, τη ΓΓΕΤ, το ΙΠΕ, κ.ά

2000- Κριτική αναγνώστρια άρθρων για τα περιοδικά Social Science History, Επιθεώρηση Κοινωνικών Ερευνών, Αειχώρος, κ.ά.

1999-2001. Επιστημονική συνεργάτης στην παραγωγή εκπαιδευτικής ταινίας του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου με θέμα Ρατσισμός-Ξενοφοβία-Κοινωνικός Αποκλεισμός. Η ταινία σχεδιάστηκε ως μέρος του διδακτικού υλικού για τις Β’ και Γ’ τάξεις του Λυκείου

1998. Οργάνωση ημερίδας κοινωνικής ανθρωπολογίας (σε συνεργασία με την Μ. Πετρονιώτη) Ορια και περιθώρια. Εντάξεις και αποκλεισμοί.

1996-Μέλος του Modern Greek Studies Association

1993-1994 Διδασκαλία ελληνικής εθνογραφίας στο Κολλεγιακό πρόγραμμα ΙΤΗΑΚΑ.

1991-Ιδρυτικό μέλος της Εταιρείας Ελλήνων Ανθρωπολόγων.

1984-Μέλος της European Association of Social Anthropologists